

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой русской ли-
тературы XX и XXI, теории литера-
туры и гуманитарных наук


О.А. Бердникова
19.05.2022


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.02. Технологии менеджмента в социокультурной сфере

1. Код и наименование направления подготовки: 45.04.01 филология
2. Профиль подготовки: Практическая филология в организации административной, образовательной и культурной деятельности
3. Квалификация выпускника: магистр
4. Форма обучения: заочная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук
6. Составители программы: Алейников Олег Юрьевич, к.ф.н. доц.; Бердникова О.А., д.ф.н., проф.
7. Рекомендована: НМС филологического факультета от 19.05.2022 протокол № 7
8. Учебный год: 2023-2024 _____ Семестр(ы): 4

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Цели и задачи учебной дисциплины.

Цели освоения учебной дисциплины:

- формирование базовых понятий в области теоретической и методологической обеспеченности социально-культурной деятельности;
- подготовка будущего специалиста к профессиональному выбору форм, средств и методов менеджмента в социально-культурной деятельности;
- формирование умения выстроить самостоятельную профессиональную траекторию деятельности в социокультурной сфере с динамично изменяющихся требований рынка труда.

Задачи учебной дисциплины:

- изучение особенностей менеджмента в социокультурной сфере;
- выработка умений привлечения и аккумуляции финансовых средств (фандрайзинг) в социокультурную сферу;
- формирование навыков мониторинга и разработки проекта спонсорского пакета.

Дисциплина реализуется частично в форме практической подготовки (ПП).

10. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Технология менеджмента в социокультурной сфере» относится к дисциплинам Б 1. вариативной части. Дисциплина по выбору. Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям не предъявляются.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.3	Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом задач саморазвития, накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда.	Знать: основные технологии менеджмента в социокультурной сфере; Уметь: использовать формы и методы технологий социокультурной деятельности; Владеть навыками организации и проведения разных видов мероприятий воспитательного и эстетического воздействия в ходе социокультурной деятельности.
ПК-3	Способен проводить научное исследование с использованием современных филологических подходов, категориального аппарата и базовых методологических парадигм гуманитарного знания	ПК-3.1.	Демонстрирует представление о современных филологических подходах, категориальном аппарате, базовых методологических парадигмах гуманитарного знания и принципах проведения научных исследований в области	знать: представления о письменном и устном оформлении профессионально ориентированного текста в соответствии с нормами и требованиями современной речевой культуры; уметь: использовать категориальный аппарат и базовые методологические парадигмы

			системы языка и литературы	гуманитарного знания в социокультурной деятельности; владеть (иметь навык(и)): технологией современных филологических подходов в организации социокультурной деятельности; иметь навык принимать ответственное решение в организации и реализации образовательной и культурной деятельности.
ПК-3	Способен проводить научное исследование с использованием современных филологических подходов, категориального аппарата и базовых методологических парадигм гуманитарного знания	ПК- 3.3	Применяет современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта	Знать: особенности менеджмента в социокультурной сфере; специфику деловой коммуникации, технологий речевого воздействия, Уметь устранять коммуникативные барьеры, аргументировано и конструктивно отстаивать свои идеи и позиции в академических и профессиональных дискуссиях. Владеть навыками использования современных информационно-коммуникационных технологий; коммуникативными стратегиями, тактиками и навыками речевого воздействия в академических и профессиональных дискуссиях.
ПК-6	Способен проводить самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию и реализации программ филологических учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ общего, профессионального, высшего и дополнительного профессионального образования	ПК- 6.2	Ведет самостоятельную организационно-методическую деятельность по проектированию программ учебных дисциплин в рамках основных и дополнительных общеобразовательных программ высшего, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования	Знать: базовые понятия в области теоретической и методологической обеспеченности социально-культурной деятельности; Уметь: использовать особенности менеджмента в социокультурной сфере; выстроить самостоятельную профессиональную траекторию деятельности в социокультурной сфере с учетом динамично изменяющихся требований рынка труда; Владеть: навыками мониторинга и разработки проекта спонсорского пакета в сфере социокультурной деятельности.

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. — 2 ZET / 72 часа.

Форма промежуточной аттестации зачет

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	Всего	По семестрам		
		4 семестр	ч. в форме практической подготовки	

Аудиторные занятия		12	12		
в том числе:	Лекции	6	6		
	Практические	6	6	6	
	Лабораторные	-	-		
Самостоятельная работа		56	56		
Форма промежуточной аттестации (зачет)-4 часа					
Итого:		72	72	6	

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК*
1. Лекции			
1.1	Технологии менеджмента в социокультурной сфере. Типология и классификация технологий социально-культурной деятельности	Основы кадрового менеджмента. Технологии в зависимости от разновидности дискурса и цели социокультурного проекта. Основные подходы к типологизации и классификации технологий социально-культурной деятельности: системный, синергетический, средовой, деятельностный, половозрастной, личностно-ориентированный, коммуникативный, ситуационный. Логические основания классификации: историко-содержательные, функционально-процессуальные, социально-демографические. Ведущий тип деятельности как критерий типологии технологий социально-культурной деятельности. Основные типы технологий социально-культурной деятельности: культуруохранные, культуротворческие, рекреативные, образовательные, социозащитные, проектные, информационно-рекламные технологии социально-культурной деятельности. Этнотехнологии. Технологии менеджмента. Маркетинговые технологии. Социокультурные технологии формирования культуры семьи, быта, образовательной и профессиональной деятельности, общественных отношений	
1.2	Технологии и коммуникации. Коммуникативные.	Технология «имиджмейкинг». Медийные технологии и ресурсы для формирования, поддержания, укрепления имиджа организации	Moodle:URL:https://

	<p>стратегии и тактики.</p> <p>Деловые переговоры в социокультурной сфере.</p> <p>Переговорный процесс. Технологии и приёмы</p>	<p>(фирмы), руководителя, проекта. Технологии продвижение имиджа на веб-сайте организации. Технологии «нейминг» в информационном пространстве. Коммуникативные возможности коммерческого имени, брендинга и ребрендинга. Перформансная коммуникация и современные художественные практики. . Медиа-рилейшнз и паблик рилейшнз.</p>	<p>edu.vsu.ru/course/view.php?id=21742</p>
1.3	<p>Эффективность деятельности менеджеров и система их стимулирования в социокультурной сфере</p>	<p>Основные мотивы деятельности и интересы менеджеров. Общее и особенное в зарубежной практике стимулирования менеджеров. Особенности и опыт стимулирования менеджеров в социокультурной сфере в России.</p>	
2. Практические занятия			
2.1	<p>Образовательные технологии социально-культурной деятельности.</p> <p>Сущность и специфика образовательной деятельности в социально-культурной сфере.</p>	<p>Концепции обучения и их психологические основания. Учебная деятельность. Мотивы учения. Психологические основы развивающего обучения. Соотношение обучения и воспитания. Проблемы дифференциации и индивидуализации обучения. Психологические аспекты компьютеризации обучения. Классификация образовательных технологий по целям, содержанию, средствам и методам, применяемым в социально-культурной деятельности. . Особенности организации процесса воспитания в социально-культурной сфере, его структура, модели и методы. Особенности организации процесса обучения в социально-культурной сфере: принципы дидактики и методы обучения. Система и методы непрерывного образования. Инновационные модели образовательного процесса в социально-культурной сфере. Интеграция воспитательных функций, возможностей учреждений культуры, образования и социальной работы.</p>	
2.2	<p>Специфика и виды исследовательских технологий в социально-культурной сфере.</p>	<p>Социологические исследования как инструмент познания социально-культурной сферы. Проблемное поле социально-культурной сферы как объект исследования. Цели и задачи прикладных социологических исследований в сфере культуры и досуга. Специфика, структура и функции прикладных исследований. Виды и методы и технологии социологических исследований в социокультурной сфере: анализ документов, контент-анализ, опрос, интервью, метод рейтингов, экспертных оценок, социометрия, наблюдение, эксперимент и др. Разработка программы социологического исследования. Опыт и проблемы использования результатов исследований в разработке технологий социально-культурной деятельности.</p>	<p>Частично в форме ПП</p>

2.3.	<p>Интернет и культура. Культура интернета.</p> <p>Культура и медиакультура. Междисциплинарная природа современной медиакультуры.</p> <p>Технологии информационно-просветительной и рекламной деятельности в сфере культуры и досуга.</p>	<p>Интернет-комьюнити, блогосфера, альтернативная экономика общения, троллинг. Интернет как информационное пространство. Семиотика блогосферы.</p> <p>Классификационные признаки информационно-просветительной технологии. Практическое применение информационно-просветительной технологии в условиях социально-культурной деятельности. Профессионально-ориентированная информационная культура. Специфика создания рекламы, афиши, информационного буклета, коллажа и др.</p>	
------	--	--	--

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1.	<p>Технологии менеджмента в социокультурной сфере. Типология и классификация технологий социально-культурной деятельности.</p> <p>Образовательные технологии социально-культурной деятельности</p>	2	2	-	14	18
2.	<p>Специфика и виды исследовательских технологий в социально-культурной сфере.</p> <p>Технологии и коммуникации. Коммуникативные стратегии и тактики.</p>	2	2	-	14	18
3.	<p>Эффективность деятельности менеджеров и система их стимулирования в социокультурной сфере.</p>	2	-	-	12	14

4.	Интернет и культура. Культура интернета. Технологии информационно-просветительной и рекламной деятельности в сфере культуры и досуга.	-	2	-	16	18
ВСЕГО		6	6		56	72

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Для реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение деловые игры, анализ и решение профессиональных ситуационных задач. Используются дистанционные образовательные технологии в части освоения материала практических занятий, текущей аттестации (выполнения практических заданий), самостоятельной теоретического и практического компонентов в учебном материале. Освоение обучающимися учебной дисциплины предполагает посещение практических занятий, регулярную самостоятельную учебную работу, на которую отводится 56 часов в семестр. Применяются различные типы практических занятий (групповое обсуждение, дискуссия). На занятиях используются работы по дисциплине (или отдельным ее разделам). Результаты текущей аттестации учитываются преподавателем при проведении промежуточной аттестации (зачета). Самостоятельная работа обучающихся в течение семестра предполагает ознакомление с методическими рекомендациями по работе с учебным материалом, изучение обязательной и дополнительной литературы, конспектирование специальной литературы (в том числе электронных изданий по заданной теме), выполнение практических заданий, обеспечивающих приобретение умений и навыков работы с коммуникативными технологиями профессионального общения.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Кирия И. В. Новикова А.А. История и теория медиа / И. В. Кирия, А. А. Новикова. – М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. – 424 с. // https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=471753&sr=1
2.	Коробейникова Л. С. Деловое общение / Л.С. Коробейникова, О.М. Купрюшина; Воронеж. гос. ун-т. – Воронеж: Воронеж. гос. ун-т, 2004-. Ч. 1. – 2006. – 82 с.: табл.: <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/sep06029.pdf >.
3.	Харви, Д. Состояние постмодерна: исследование истоков культурных изменений / Д. Харви ; под науч. ред. А. Павлова ; пер. с англ. Н. Проценко. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2021. – 576 с. : ил. – (Социальная теория). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615642 (дата обращения: 29.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7598-2369-8 (в пер.). – ISBN 978-5-7598-2257-8 (e-book). – DOI 10.17323/978-5-7598-2369-8. – Текст : электронный.
4.	Моль, А. А. Социодинамика культуры / А. А. Моль. – Москва : Директ-Медиа, 2007. – 795 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26552 (дата обращения: 29.03.2022). – ISBN 978-5-94865-922-0. – Текст : электронный.
5.	Пономарев, А. В. Лидерство в молодежной среде : учебное пособие / А. В. Пономарев, А. О. Ланцев, М. С. Кырчиков ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, 2020. – 218 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611344 (дата обращения: 29.03.2022). – ISBN

	978-5-7996-3005-8. – Текст : электронный.
--	---

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
6.	Критерии и подходы к формированию качественно нового уровня развития культурной среды в малых городах и сельских населенных пунктах / под ред. Ю. С. Путрик. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 100 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612049 (дата обращения: 29.03.2022). – Библиогр.: с. 96-99. – ISBN 978-5-86443-343-0. – Текст : электронный
7	Сухов, А. Н. Социальная конфликтология : учебное пособие / А. Н. Сухов. – Москва : Юнити, 2021. – 256 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615769 (дата обращения: 29.03.2022). – ISBN 978-5-238-03437-9. – Текст : электронный.
8	Хофф Р. Я. Как подготовиться к презентации и с блеском её провести. Пер. с англ. – URL: http://www.pseudology.org_Hoff_YaVizhuVasGolymi.pdf .
9	Современные технологии социально-культурной деятельности: Учеб. Пособие / под науч. ред. проф. Е.И. Григорьевой. – Тамбов: Першина, 2004. – 512 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет):

№ п/п	Ресурс
10	ЭУМК «Гуманитарное и естественно-научное знание»: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=10058
11	http://www.countries.ru/library/theory/ - Культурология
12.	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - <UPL: http://www.biblioclub.ru >

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1.	Алейников О. Ю. Коммуникативные технологии профессионального общения. Учебно-методическое пособие для магистрантов. – Воронеж: НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2021. 28 с.
2.	Управление персоналом в учреждениях социально-культурной сферы : учебно-методическое пособие : [16+] / авт.-сост. Ю. В. Бовкунова, П. И. Ефремова, Е. А. Белецкая ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2020. – 76 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616447 (дата обращения: 29.03.2022). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
3.	Стратегический менеджмент в социально-культурной деятельности : учебно-методическое пособие : [16+] / авт.-сост. Ю. В. Бовкунова, С. А. Ряднова, Н. В. Посохова ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2020. – 157 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615919 (дата обращения: 29.03.2022). – Текст : электронный.
4.	Основы социально-культурной деятельности : учебно-методическое пособие : [16+] / авт.-сост. Е. В. Мирошниченко, С. А. Ряднова ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2020. – 96 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615912 (дата обращения: 29.03.2022). – Текст : электронный.
5.	Социология досуга: учебный терминологический словарь : словарь / сост. Л. Ю. Логунова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2012. – 48 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227737 (дата обращения: 29.03.2022). – Текст : электронный.

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы

Для реализации учебной дисциплины используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, дискуссия. Применяются дистанционные образовательные технологии в части освоения материала практических занятий, текущей аттестации, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам. Применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в части освоения материала практических занятий, самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины, прохождения текущей и промежуточной аттестации. Обучающиеся используют электронные ресурсы портала «Электронный университет ВГУ» – [Moodle:URL: http://www.edu.vsu.ru/](http://www.edu.vsu.ru/) – электронные курсы «Коммуникативные технологии профессионального общения», «Филологическое обеспечение профессиональной деятельности и деловой коммуникации».

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебная аудитория: специализированная мебель, проектор, экран для проектора настенный, компьютер, цифровая аудио-платформа, комплект активных громкоговорителей, микрофон проводной.

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc

OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc

WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п /п	Наименование раздела дисциплины	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Технологии менеджмента в социокультурной сфере. Типология и классификация технологий социально-культурной деятельности. Образовательные технологии социально-культурной деятельности	УК-6	УК-6.3	Опрос
2.	Специфика и виды исследовательских технологий в социально-культурной сфере. Технологии и коммуникации. Коммуникативные стратегии и тактики.	ПК-3	ПК-3.1 ПК-3.3	Опрос Комплект практических заданий
3.	Эффективность деятельности менеджеров и система их стимулирования в социокультурной сфере.	ПК-6	ПК-6.2	Опрос
4.	Интернет и культура. Культура интернета.	ПК-3	ПК-3.1	Текущая аттестация

№ п /п	Наименование раздела дисциплины	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
	Технологии информационно-просветительной и рекламной деятельности в сфере культуры и досуга.	ПК-6	ПК-3.3 ПК-6.2	Практико-ориентированное задание
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет				перечень вопросов

20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1. Текущий контроль успеваемости

Перечень заданий к текущей аттестации

ТЕМАТИКА (практико-ориентированные задания)

1. Моделирование игровых ситуаций в условиях социально- культурной деятельности.
2. Технологические подходы к организации зрелищно- развлекательных мероприятий.
3. Создание имиджа туристической фирмы средствами рекламы.
4. Технологические подходы к организации досуга молодежи
5. Информационно- просветительские технологии в формировании нравственно-эстетических качеств молодежи.
6. Роль игровых технологий в организации молодежного досуга.
7. Технология организации культурно - досуговых программ для молодежи.
8. Технология повышения качества подготовки специалистов
9. Специфика стратегий профессионального (делового) общения.
10. Прогностические сценарии переговорного процесса. «Жесткие» и «мягкие» сценарии переговорного процесса.
11. Медийные технологии и ресурсы для формирования, поддержания, укрепления имиджа организации (фирмы), руководителя, проекта.
12. Технологии продвижение имиджа на веб-сайте организации.
13. Основные подходы к организации семейного досуга в учреждениях социально – культурной сферы.

Требования к выполнению заданий (шкалы и критерии оценивания).

Текущие аттестации проводятся в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета – в форме выполнения практических заданий. Критерии оценивания приведены ниже. Практические задания выполняются частично во время аудиторных занятий, частично – самостоятельно в форме домашних заданий, в виде самостоятельных проектов (практико-ориентированные задания) с последующей проверкой преподавателем.

Результаты текущих аттестаций учитываются преподавателем при проведении промежуточной аттестации (зачета).

В условиях применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий все выполняемые задания текущих аттестаций (практические задания) обучающиеся вывешивают для проверки в личных кабинетах в электронном курсе.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

Критерии оценки компетенций (результатов обучения) при текущей аттестации (выполнении практических заданий):

– оценка «отлично» выставляется, если практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями дисциплины. Ответы на вопросы сформулированы профессионально грамотно, носят развернутый характер, оформление письменного отчета по заданию полностью соответствует предъявляемым требованиям;

– оценка «хорошо» выставляется, если практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями дисциплины, ответы на вопросы сформулированы профессионально грамотно, носит достаточно полный характер, оформление письменного отчета по заданию в целом соответствует предъявляемым требованиям;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований дисциплины, ответы на вопросы сформулированы с ошибками, носит поверхностный характер, письменный отчет по заданию оформлен с нарушением предъявляемых требований;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований дисциплины, ответы на вопросы сформулированы с грубыми ошибками, письменный отчет по заданию оформлен с нарушением предъявляемых требований либо носит незавершенный характер.

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет) проводится на основе результатов текущих аттестаций. Для тех обучающихся, которым нет возможности выставить зачет по результатам текущих аттестаций в семестре (в связи с их невыполнением / неудовлетворительным выполнением) промежуточная аттестация осуществляется с помощью следующих оценочных средств: теоретических вопросов.

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины, осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета..

Вопросы к зачету

1. Технологические основы социально-культурной деятельности.
2. «Технология» как термин и метапонятие.
3. Технология СКД как социокультурная система.
4. Технология СКД как социокультурная наука.
5. Технология СКД как технологический процесс.
6. Основные подсистемы и элементы технологии СКД.
7. Внутренняя и внешняя среда технологической системы СКД.
8. Структура и функции социокультурных технологий.
9. Критерии технологичности как методологические требования к социокультурным технологиям.
10. Специфика целеполагания в социокультурных технологиях.
11. Педагогические основы технологий СКД.
12. Средства, формы и методы социально-культурной деятельности как основные составляющие технологического процесса.
13. Классификация технологий СКД.
14. Специфика исследовательских технологий в СКС.
15. Исследовательские технологии и их роль в диагностике, прогнозировании и проектировании социокультурных процессов.
16. Виды исследовательских технологий.
17. Сущность и специфика проектных технологий в СКС.
18. Ценности и идеи как основа технологического моделирования.
19. Характеристика современной базы проектных технологий в СКС.
20. Технологии коммуникаций в практике СКД.
21. PR как разновидность коммуникационных технологий в современной социокультурной практике.
22. Общая характеристика информационно-просветительных и рекламных технологий.
23. Массмедийные технологии: назначение, специфика, тенденции развития.
24. Технологии социально-культурной деятельности молодежи.

25. Технологии социально-культурной деятельности людей среднего возраста.
 26. Технологии организации семейного досуга.
 27. Общая характеристика управленческих технологий в СКС.

Описание технологии проведения

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета. Контрольно-измерительные материалы для зачета включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний, степень сформированности умений и навыков.

Промежуточная аттестация по дисциплине с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий проводится в рамках электронного курса, размещенного в ЭИОС (образовательный портал «Электронный университет ВГУ» (LMS Moodle, <https://edu.vsu.ru/>)). Обучающиеся, проходящие промежуточную аттестацию с применением ДОТ, должны располагать техническими средствами и программным обеспечением, позволяющими обеспечить процедуры аттестации. Обучающийся самостоятельно обеспечивает выполнение необходимых технических требований для проведения промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий.

Идентификация личности обучающегося при прохождении промежуточной аттестации обеспечивается посредством использования каждым обучающимся индивидуального логина и пароля при входе в личный кабинет, размещенный в ЭИОС образовательной организации. Прохождение обучающимися промежуточной аттестации в устной форме фиксируется путем обеспечения видеозаписи в режиме видеоконференции. Перед началом промежуточной аттестации обучающийся должен показать зачетную книжку или документ, удостоверяющий личность. При этом в кадре должно быть видно лицо сдающего и фотографию (в документе).

Обучающемуся отводится время на подготовку к ответу и затем проводится собеседование по билету.

Промежуточная аттестация (зачет) по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Обучающийся владеет теоретическими основами дисциплины, понятийным аппаратом), способен подтвердить ответ примерами, фактами, данными научных исследований, применять теоретические знания для решения практических задач.	базовый и пороговый уровень	зачтено
Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания, допускает грубые фактические ошибки, не владеет понятийным аппаратом дисциплины, не умеет применять теоретические знания для решения практических задач. На дополнительные вопросы дает неверные ответы (не даёт ответа).	–	не зачтено

